

Městské muzeum v Jaroměři
Husova 295, 551 01 Jaroměř
Telefon 491 812 731
www.muzeumjaromer.cz

Výroční zpráva Městského muzea v Jaroměři za rok 2021



Obsah

Rámcový popis činnosti Městského muzea v Jaroměři za rok 2021a výhled do roku 2022	1
Finanční souhrn _____	2
Personální obsazení _____	3
Edukační činnost _____	3
Badatelská činnost _____	4
Návštěvnost Městského muzea v r. 2021 a realizované akce _____	6

Rámcový popis činnosti Městského muzea v Jaroměři za rok 2021a výhled do roku 2022

Celý rok 2021 se odehrával ve znamení investičních prací (rekonstrukce a příprava nové stálé expozice) obou objektů v rámci dotačního projektu „**Centra tradičních řemesel na cestě Via Fabrilis**“, financovaného z dotačního titulu Interreg V-A Česká republika – Polsko. Nositelem dotace je Město Jaroměř, které nese i hlavní „tíhu“ dohledu nad stavebními pracemi. Hlavní budova muzea tedy zůstává veřejnosti uzavřená. Aktuální termín znovuotevření obou budov je říjen 2022 (z důvodu víceprací). Součástí výše uvedeného projektu je také příprava nové stálé expozice. Kolektiv muzea nyní intenzivně pracuje na obsahu textů, výběru vystavovaných exponátů a přípravě interaktivní části expozice. V rámci projektu byly také realizovány tři akce z jeho povinné, tzv. „měkké“ části, a to dvě výstavy a jeden workshop (viz níže). Další akce „měkké“ části projektu budou uskutečněny v r. 2022.

Během roku 2021 bylo realizováno rovněž několik drobnějších dotačních projektů (viz níže), z nichž nejdélejší dopad má pořízení několika (na zabudovaných kolejnicích) pojízdných knihovnických regálů, které umožní profesionální uložení muzejního knihovnického fondu. Muzejní knihovna je registrovanou knihovnou a je přístupná (po rekonstrukci) pro laickou i profesionální badatelskou veřejnost. Připraveno bylo rovněž několik dotačních žádostí pro rok 2022, uvést lze např. žádost o dotaci na studii revitalizace Stálé historické expozice v Josefově a žádost o dotaci na vybavení jednoho nového expozičního sálu ve Wenkeově domě (historie firmy A. Wenke a syn). S výhledem na nové dotační období programu Interreg 2022-2027 byla zahájena jednání s potenciálními polskými partnery.

Edukační a přednášková činnost muzea byla silně omezena negativní epidemií. Oba přednáškové cykly, na kterých se muzeum podílí (přednáškový cyklus „Mezi řádky“ spolu s Národním památkovým ústavem v Josefově a přednáškový cyklus v rámci České křesťanské akademie), byly po celý rok 2021, po dohodě s partnery, utlumeny. Obnova přednáškové činnosti je plánována na jarní měsíce r. 2022. Edukační činnosti se věnuje samostatná část této zprávy.

V letošním roce se muzeu podařilo získat darem nebo za symbolickou finanční odměnu větší množství (v porovnání s minulým rokem) cenných sbírkových předmětů. Uvést lze především dva soubory předmětů spjatých s historií obchodu fy A. Wenke a syn (viz níže), soubor historického nábytku spjatého s měšťanskou rodinou (majitelů řeznictví) Vágnerových, soubor historického dětského oblečení a selského nářadí z Vlčkova a dva „svěrákové“ kroje, volně inspirované tradicí kroje jaroměřského. Stran správy sbírkového fondu došlo k rozhodnutí o přechodu na nový program evidence sbírek, a to program NESTOS. Původně užívaný program DEMUS funguje na zastaralé platformě a stal se nevyhovujícím. K plnému přechodu na nový program dojde v rámci zpětného stěhování sbírkového fondu do nově zrekonstruovaných prostor Wenkeova domu a domu čp. 91 v roce

2022, kdy proběhne opět i 100 % inventura celého sbírkového fondu. Další údaje o sbírkovém a knihovním fondu jsou shodné s údaji uvedenými ve výroční zprávě z r. 2019.

Od roku 2020 do roku 2022 se muzeum nachází v jistém „mezidobí“, ve kterém funguje v relativně provizorních podmínkách, a ve kterém se poněkud liší i hlavní oblasti naší činnosti. Přesto se v tomto období, dále komplikovaném epidemickou situací, snažíme o zachování našich standardních služeb veřejnosti. Usilujeme o to, abychom v podzimních měsících roku následujícího mohli otevřít nově zrekonstruované hlavní prostory muzea, včetně nových expozic, a tyto prostory oživit atraktivními výstavami, edukačními programy, koncerty a přednáškami.

Za tým Městského muzea v Jaroměři,

Rudolf Havelka, ředitel

Finanční souhrn

Dotace:

Ministerstvo kultury ČR, dotační program ISO-D, pořízení knihovních regálů – 100.000 Kč

Ministerstvo kultury ČR, dotační program na podporu výstavních projektů, pořízení vitrín v rámci realizace polské partnerské výstavy „Stvořeno z hlíny“ – 106.000 Kč

Dotace Královéhradeckého kraje, dotační program na podporu činnosti muzeí, doplnění PD na stálou expozici Wenkeova domu – 70.000 Kč

Víceletá individuální dotace Královéhradeckého kraje (schválená, před podpisem smlouvy), pořízení mobiliárního vybavení Wenkeova domu – 600.000 Kč

Hlavní ekonomické ukazatele:

Dotace na provoz od zřizovatele: 3.010.000 Kč.

Tržby za vlastní výkony: 42.000 Kč

Výdaje na mzdy: 1.530.000 Kč

Výdaje na sociální a zdravotní pojištění: 520.000 Kč

Výdaje na dohody o provedení práce: 120.000 Kč

Personální obsazení

Mgr. et Mgr. Rudolf Havelka, Ph.D. – ředitel Městského muzea v Jaroměři, zodpovědný za vedení muzea, včetně koncepce a řízení dalšího rozvoje (dotační a investiční činnost, propagace apod.).

Bc. Monika Joštová – edukátorka a kurátorka sbírek, zodpovědná za přípravu a realizaci edukačních a animačních programů, spolupráci na přípravě výstav a zpracování částí sbírkového fondu.

Mgr. Martina Vítková – historička a knihovnice, zodpovědná za badatelskou činnost muzea a spolupráci na přípravě výstav a expozic.

Jaroslav Cvrnoch – výstavář, spoluzodpovědný za návštěvníkový provoz obou expozic (zejména expozice josefovské) a správu prostor obou expozic.

Jitka Ambrožová – účetní muzea, smluvně jako OSVČ

Edukační činnost

Rok 2021 se stále nesl ve znamení trvající pandemie Covid19. Přesto jsme byli optimističtí, že bude docházet k postupnému uvolňování vládních opatření a školní skupiny budou opět hojně navštěvovat městské muzeum. V tomto očekávání v letošním roce vznikly nové edukační programy. Nadále pokračuje spolupráce s MAS Mezi Úpou a Metují v rámci projektu MAPII.

V tomto roce se nabídka stálých edukačních programů rozrostla o program Řemesla v Jaroměři. Program vznikl díky dotačnímu programu ministerstva kultury. V rámci programu se žáci seznámí s pojem řemeslo, životem v cechovních spolcích, proměnou řemeslné práce období v průmyslové revoluci a se vznikem řemeslných škol. Pomocí hravých úkolů se seznámí s konkrétními řemesly z Jaroměře. V druhé části programu se žáci seznámí s řemeslem zpracování lnu.

Dalším novým stálým programem je program s názvem Marie Terezie a Josef II. Program je hravou formou zaměřen na dobu života Marie Terezie a Josefa II. Žáci pracují ve skupinkách a na stanovištích řeší dané úkoly a otázky. Díky tomu se seznámí s životem Marie Terezie a Josefa II. a s jejich reformami.

Dalším programem pro školní skupiny je Putování po jaroměřské historii a památkách. Program má dvě části. V první části žáci prozkoumají jaroměřskou historii a poté v druhé části programu na jednotlivých zastaveních prozkoumají jaroměřské pamětihodnosti, a to

pomocí řešení hravých nápověd a úkolů. Program je navržen pro více věkových skupin, tudíž je vhodný pro 1. a 2. stupeň ZŠ.

Byl vytvořen program na velikonoční dílny, ale s ohledem na zpřísněná opatření vlády se tyto nekonaly.

V letním období vznikly Zvídavé procházky po Jaroměři. Jedná se o procházky, které může využívat široká veřejnost pomocí chytrého telefonu. Jedná se o dva procházkové okruhy. Jeden na náměstí ČSA a další na Pražské předměstí. Pomocí chytrého telefonu mohou zájemci řešit na vyznačených stanovištích na mapách hravé úkoly, které jsou spjaté s daným místem, kde se zrovna nacházejí.

Za rok 2021 muzeum navštívily pouze dvě školní skupiny v celkovém počtu 47 žáků.

Badatelská činnost

Badatelské dotazy

Za období od 24. 5. 2021 do 11. 9. 2021 evidujeme 15 badatelských dotazů. Mezi nimi bylo i několik, které se dotazovaly na doplňkové informace pro vznikající výstavy či publikace. Výběrově lze uvést:

- o Dotaz na sbírky a archivní dokumenty k Otakaru Španielovi (1881–1955).

Mincovní kabinet Státních uměleckých sbírek v Drážďanech – Výstava: Raženo v srdci Evropy. Peníze a medailérské umění (vernisáž 14. 8. 2021). Kurátorka výstavy se významnému českému medailérovi dále věnuje, připravuje monografii. Městské muzeum v Jaroměři navštívila dne 6. 9. 2021.

- o Dotaz na působení firmy Junkers za války v Jaroměři.

Městské muzeum ve Dvoře Králové – Výstava: Bílá místa konce války ve Dvoře Králové nad Labem: výroba a nucené nasazení (vernisáž 19. 9. 2021).

- o Dotaz na svatováclavské poutě v Jaroměři, které byly inspirací pro poutě v Mělníku – Pojítkem mezi poutěmi v Mělníku a Jaroměři je Národní jednota severočeská. Předsedou místní NJS byl ve 30. letech V. Št. Brušák, ředitel Občanské záložny v Jaroměři, a od něho vzešla myšlenka obnovit poutě, které měly ve městě tradici. Státní okresní archiv Mělník.

- o Dotaz na tři akvarely Karla Beneše uložené v Městském muzeu v Jaroměři. Městské muzeum a galerie v Hlinsku – Výstava: KAREL BENEŠ 1881-1941 (vernisáž 8. 10. 2021).

Badatelská činnost

Díky vstřícnosti PhDr. Jaroslava Čápa, vedoucího SOKA Náchod, navštěvuje historička muzea, Mgr. Martina Vítková, badatelnu a zkoumá možnosti využití dochovaných archiválií pro připravovanou novou expozici zaměřenou na rodinu a obchodní činnost rodiny Wenke. Ukazuje se, že vzácně dochovaný fond je příkladným odrazem poměrů ve světě obchodního podnikání za rakousko-uherské monarchie i samostatném československém státě. Fond obsahuje 50 knih a 177 kartonů. Prvních 20 kartonů bylo prozkoumáno důkladně. Zbývající část (včetně knih), která z velké části obsahuje obchodní korespondenci a agendu s dodavateli a odběrateli, je podrobena výběru.

- o Se SOKA Náchod dále domluveno: Zpřístupnění digitální verze nejstarší jaroměřské kroniky (1922–1949);
- o spolupráce na převedení skleněných negativů (Sbírka negativů z Jaroměřska 1920–1935) do digitální podoby;

Kontinuálně probíhá spolupráce s potomky rodiny Wenke. Rodina, která vychází z rodové linie nejstaršího syna stavebníka obchodního domu Josefa Wenkeho, Karla Wenkeho (1894–1967), uchovává vzácné doklady o obchodní činnosti rodiny. Markéta Koudelková (dcera Ivany Nyčové, jež je dcerou Věry Kopalové roz. Wenke) poskytla velké množství dokumentů z rodinné a firemní kroniky, které uspořádal její pradědeček Karel Wenke, ale bohužel se do dnešních dnů nezachovaly v úplnosti. Markéta Koudelková se snaží rodinné dokumenty opět spojit a zcelit. Rodina uchovává i množství předmětů úzce spjatých s obchodní činností rodiny a uvažuje o darování MM v Jaroměři. První část sbírkových předmětů byla předána do sbírek muzea v září tohoto roku.

Dále probíhá spolupráce s potomky stavitele OD Josefa Máši (1870–1916). Záměrem je staviteli Mášovi, jenž byl spřízněn s rodinou Josefa Wenkeho (manžel Anny Sechnoutkové, sestry manželky Josefa Wenkeho), věnovat v nové expozici více prostoru a dopřát mu zde – jako staviteli i několika domů a veřejných budov v Jaroměři – důstojné zastoupení. Pravnučka Veronika Mojiková zpřístupnila MM rodinnou genealogii, na které pracuje, a rodinné fotografie. Rovněž MM darovala dokumenty od jejího dědečka.

Došlo k navázání kontaktu s paní Janou Jarošovou z Dolan u Olomouce, která vlastní dům, kde bydlela rodina Jana Hejného (1915–1941), jaroměřského rodáka a letce RAF. Na půdě domu, který rodina koupila v roce 1990 od sestry Jana Hejného, se nachází předměty a dokumenty k původním majitelům (Hejným). V matrice (SOA Zámorsk, č. 66-7339) dohledáno, že Jan Hejna se narodil 7. 2. 1915 v Jaroměři, na Jakubském předměstí, v domě č. 173. V listopadu 1939 utekl z protektorátu přes Maďarsko a Jugoslávii. V červnu roku 1940 se dostal do Anglie – svobodník čs., osobní číslo F-3161, 311. peruť. Přál si dokončit pilotní výcvik, ale nakonec přijal pozici střelce. 22. června 1941 vzlétlo 9 letounů bombardovací peruť RAF bombardovat Brémy. Zahynul po sestřelu u Nieuwe Niedorp při návratu z operačního letu (Wellington T2990 (KX-T), pravděpodobně po seskoku padákem. Na konci května 2021 bylo zahájeno poblíž nizozemské obce Nieuwe Niedorp vyzvedávání trosk

bombardéru Vickers Wellington 1c T2990. České velvyslanectví kontaktovalo pozůstalé (6 členů posádky). U Jana Hejny nikoho nenašli... Ozval se Adam Kirkpatrick, pracující pro britskou armádu, jenž je vnukem Delice Huntové, která byla snoubenkou Jana Hejného.

Návštěvnost Městského muzea v r. 2021 a realizované akce

Výstavy

Mgr. Martin Witkowski/ Putování za kamennými kříži Českého ráje a Podkrkonoší
Výstava z Krkonošského muzea v Jilemnici, 10. června – 30. září 2021 ve Stálé historické expozici v Josefově

Stvořeno z hlíny - ze sbírek Muzea keramiky v Boleslawci, 10. června – 30. září 2021 ve Stálé historické expozici v Josefově

Rok 2021 ve znamení výročí první zmínky i významných jaroměřských rodáků, 1. července - 31. prosince 2021 v pasáži Jaroslava Žáka v Jaroměři

Dožínky na Jaroměřsku, 4. září 2021 Náměstí Československé armády v Jaroměři (výstava tematických historických fotografií F. Gulda a V. Šustila)

Řemeslná výroba v Jaroměři, 27. října 2021 – 10. prosince 2021 v Muzeu Ceramiki, Boleslawiec, Polsko

Další kulturní akce pořádané Městským muzeem

4. 9. 2021, Dožínkový den v Jaroměři – Keramické dílny pracovníků Muzea keramiky v polském Boleslawci ve spolupráci s Městským muzeem v Jaroměři. Workshop byl součástí projektu „Centra tradičních řemesel na cestě Via Fabrilis“ dotačního titulu Interreg Česká republika – Polsko.

11. 9. 2021, Dny evropského dědictví ve Stálé historické expozici v Josefově.

Otevírací doba, vstupné a vývoj návštěvnosti muzea

Stálá historická expozice v Josefově		
duben	soboty a neděle, svátky	10:00 – 16:00
	COVID-19 - ZAVŘENO	
květen	denně mimo pondělí	10:00 – 16:00
	od 21. 5. 2021	
červen	denně mimo pondělí	10:00 – 16:00
červenec	denně mimo pondělí, svátky	10.00 - 17.00
srpen	denně mimo pondělí	10.00 - 17.00
září	denně mimo pondělí, svátky	10.00 - 16.00
říjen		otevřeno pro předem objednané skupiny návštěvníků

vstupné	základní	snížené	děti do 6 let průkazy	kombinované vstupné	kombinované vstupné
Stála historická expozice v Josefově	30,- Kč	15,- Kč	0,- Kč	200,- Kč	100,- Kč

Sleva na vstupném:

držitel průkazu ZTP, ZTP-P

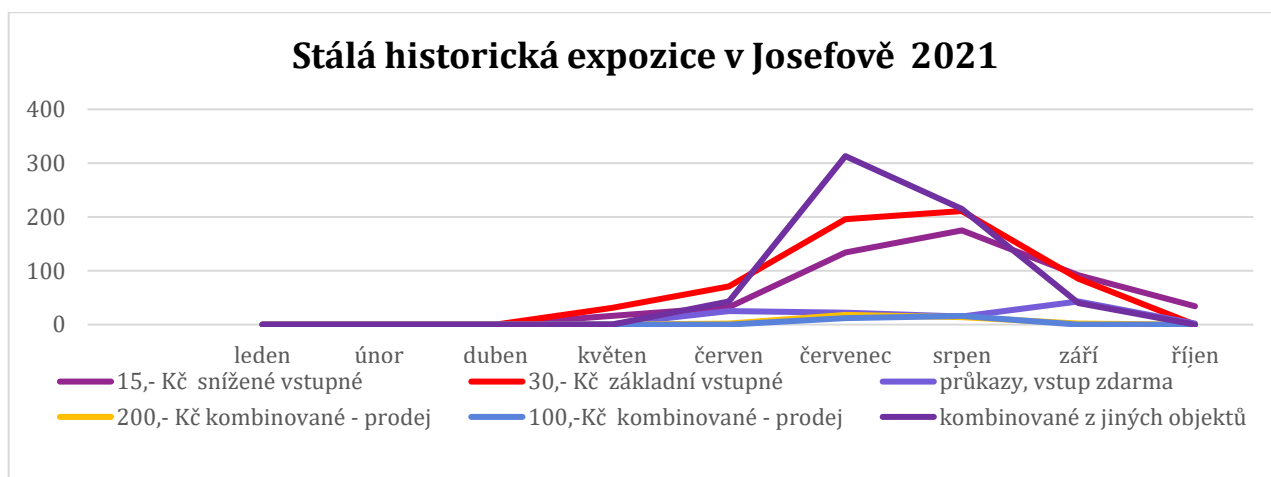
Senior pas (nově od roku 2011)

Vstup zdarma:

držitelé průkazu Asociace muzeí a galerií České republiky, ICOMOS.

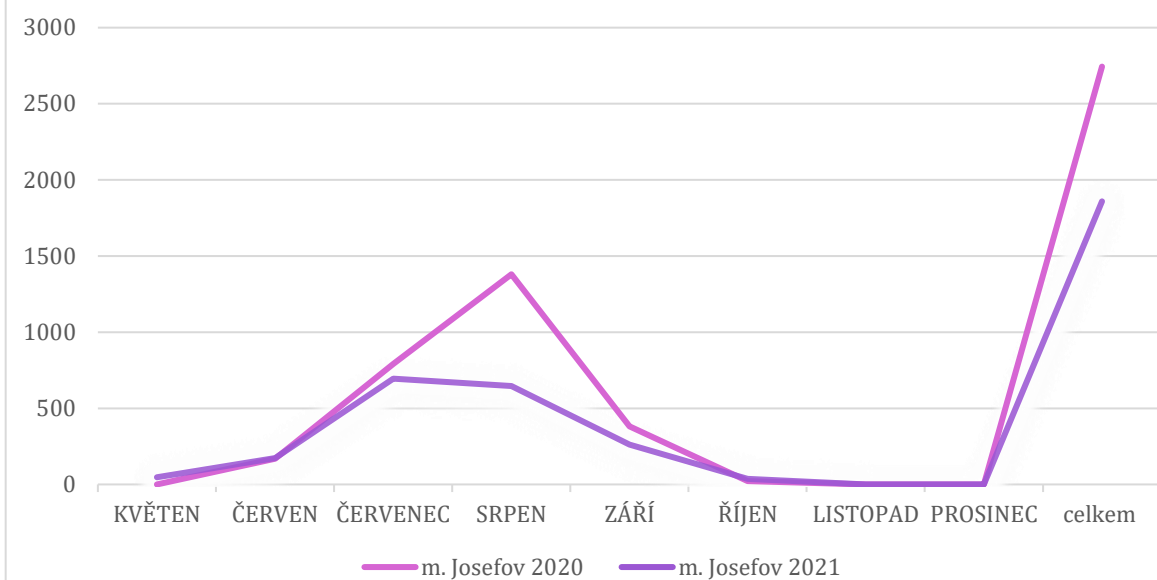
děti do 6 let

Porovnání návštěvnosti	2020	2021
Městské muzeum v Jaroměři	<i>Od 1. října 2019 je Městské muzeum v Jaroměři uzavřeno z důvodu rozsáhlé</i>	<i>Od 1. října 2019 je Městské muzeum v Jaroměři uzavřeno z</i>
Stála historická expozice v Josefově	2744	1860



Stálá historická expozice v Josefově 2021									
vstupné	leden	únor	duben	květen	červen	červenec	srpen	září	říjen
15,- Kč snížené vstupné	0	0	0	16	32	134	175	92	34
30,- Kč základní vstupné	0	0	0	31	71	196	211	85	0
průkazy, vstup zdarma	0	0	0	1	25	22	15	43	2
200,- Kč kombinované - prodej	0	0	0	0	2	18	14	2	0
100,-Kč kombinované - prodej	0	0	0	0	0	12	16	0	0
kombinované z jiných objektů	0	0	0	0	43	313	215	40	0
celková návštěvnost	0	0	0	48	173	695	646	262	36

Porovnání návštěvnosti v roce 2020 - 2021 Stálá historická expozice v Josefově



I. - XII.	m. Josefov 2020	m. Josefov 2021
LEDEN	zavřeno	zavřeno
ÚNOR	zavřeno	zavřeno
BŘEZEN	zavřeno	zavřeno
DUBEN	zavřeno	zavřeno
KVĚTEN	zavřeno	48
ČERVEN	168	173
ČERVENEC	792	695
SRPEN	1380	646
ZÁŘÍ	382	262
ŘÍJEN	22	36
LISTOPAD, PROSINEC	zavřeno	zavřeno
celkem	2744	1860